

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САТКИНСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ ТЕХНИКУМ»



Утверждаю:
Приказ № 129
Директор ГБПОУ
«Саткинский медицинский техникум»
О.С. Галлямова
«10» июня 2022 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

учебной дисциплины

**ОДБ.01 Русский язык
ОДБ. 02 Литература**

по специальности:

34.02.01«Сестринское дело»

2022-2026

Фонд оценочных средств дисциплины учебной дисциплины по специальности 34.02.01 Сестринское дело разработана в соответствии с примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины для профессиональных образовательных организаций.

Рекомендовано Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 375 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»).

Организация-разработчик ГБПОУ «Саткинский медицинский техникум»

Разработчик: Тихомирова. – преподаватель

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии общих гуманитарных социально-экономических, общих профессиональных и естественнонаучных дисциплин

Протокол № 11 от «09» июня 2022г.

Председатель _____ Р.Ф. Дмитренко

Утверждена:

Зам.директора по УР _____ А.Н.Гильмиярова



1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель фонда оценочных средств. Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «ОДБ.01 Русский язык», «ОДБ.02 Литература». Перечень видов оценочных средств соответствует Рабочей программе дисциплины.

Фонд оценочных средств . Для проведения комплексного экзамена по дисциплинам: ОДБ.01 «Русский язык» и ОДБ.02 «Литература» сформирован фонд заданий по каждой теме и разделу дисциплины. Разработаны показатели освоения знаний и умений. Для проведения процедуры оценивания показателей усвоения разработаны критерии. Внедрена балльно-рейтинговая система оценки знаний студентов.

Промежуточная аттестация проводится в виде комплексного экзамена.

Экзамен состоит из теоретической и практической части. Теоретическая часть включает ответы на 2 вопроса по дисциплинам: «Русский язык» и «Литература». Разработаны критерии оценивания устного ответа. Практическая часть включает синтаксический разбор предложения. Разработан пакет экзаменатора к каждому заданию с эталоном ответа и критериями оценивания.

Представленный комплект ФОС по дисциплинам «Русский язык» и «Литература» включает контрольные материалы, используемые для проведения промежуточной аттестации обучающихся.

Структура и содержание заданий – задания разработаны в соответствии с рабочей программой дисциплины «ОДБ.01 Русский язык, ОДБ.02 Литература».

1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

В результате освоения учебных дисциплин «Русский язык» и «Литература» человека обучающийся должен обладать следующими умениями и знаниями, предусмотренными ФГОС СПО специальность 34.02.01 Сестринское дело.

Знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения

Уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; -создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- **личностных:**
 - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
 - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
 - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
 - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
 - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
 - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
 - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- **метапредметных:**
 - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
 - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• ***предметных:***

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**ВОПРОСЫ К КОМПЛЕКСНОМУ ЭКЗАМЕНУ ПО ДИСЦИПЛИНАМ
«РУССКИЙ ЯЗЫК» И «ЛИТЕРАТУРА»**

№	Вопрос	Литература
1	Слово и его значение. Изобразительно-выразительные средства русского языка	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч1./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С. 10-18.
2	Разговорный стиль речи	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч.2./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С. 284-289.
3	Язык художественной литературы	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч.2./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С. 289-295.
4	Особенности научного стиля речи	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 2/ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С. 244-256.
5	Особенности официально-делового стиля речи	1. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 2./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С. 256-264.
6	Особенности публицистического стиля речи	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч.2./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С. 264-284.

7	О качествах хорошей речи	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч.2/ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С. 235-244.
8	Устаревшая лексика и неологизмы.	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч1./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С. 41-44.
9	Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч1./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С. 44-47.
10	Синонимы. Антонимы. Омонимы.	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч1./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С. 18-28.
11	Фонетические нормы	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч1./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С.54-59.
12	Орфоэпические нормы	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч1./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С.59-63.
13	Состав слова	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч1./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С.66-75.

14	Словообразование и формообразование	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч1./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С.76-86.
15	Имя существительное. Морфологические нормы.	Р Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч1./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С.139-169.
16	Имя прилагательное. Морфологические нормы.	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч1./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С.171-191
17	Имя числительное. Морфологические нормы.	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч1./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С.198-210
18	Местоимение. Морфологические нормы.	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч1./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С.211-219
19	Глагол. Морфологические нормы.	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч1./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С.221-239
20	Причастие как особая форма глагола	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч1./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С.240-253

21	Деепричастие как особая форма глагола	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч1./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С.255-261
22	Наречие. Морфологические нормы.	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч1./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С.262-272
23	Предлог. Союз. Частица.	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч1./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С.279-307
24	Междометия и звукоподражательные слова.	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч1./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С.309-312
25	Словосочетание. Виды синтаксической связи	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч2./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С. 9-15
26	Простое предложение. Виды предложения по цели высказывания.	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч2./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С.16-20
27	Двусоставные и односоставные предложения	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч2./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С. 23-27

28	Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении.	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч2./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С. 27-30, 33-34.
29	Обособленные члены предложения.	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч2./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С. 54-89.
30	Знаки препинания при обращениях. Вводные слова и вставные конструкции.	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч2./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С. 99-116
31	Знаки препинания при однородных членах	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч2./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С. 43-54
32	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в ССП.	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч2./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С. 122-127
33	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в СПП.	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч2./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С. 141-162

34	Сложное бессоюзное предложение.	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч2./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С. 165-167
35	Предложения с чужой речью	Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч2./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – С. 190-204
36	Жизненный и творческий путь А.Пушкина. Лирика. Поэма «Медный всадник»	Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – С.23-59
37	Основные мотивы лирики М.Ю.Лермонтова	Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – С. 62-84
38	Значение творчества Н.В. Гоголя в русской литературе	Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – С.84-100
39	Особенности русской литературы 2-ой половины 19 века	Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – С.102-110
40	А.Н.Островский – создатель русского театра 19 века	Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – С. 111-137
41	Особенности драматургии Островского в пьесе «Гроза»	Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев,

		О.Б. Марьина и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – С.134-136
42	Социально- психологический роман И.Гончарова «Обломов»	Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – С.138-160
43	Роман И.С. Тургенева «Отцы и дети»	Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – С.162-188
44	Причина конфликтов отцов и детей	Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – С.162-188
45	Основные мотивы лирики Ф.И.Тютчева	Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – С.192-208
46	Особенности поэтики А.А. Фета	Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – С.208-226
47	Своеобразие лирики Н.А.Некрасова	Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – С.238-255
	Поэма «Кому на Руси жить хорошо»- энциклопедия русской	Русский язык и литература.

48	крестьянской жизни	Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – С. 255-267
49	Повесть Н.С. Лескова «Очарованный странник»	Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – С.278-296
50	Особенности сатиры Салтыкова-Щедрина	Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – С.300-326
51	Петербург.Ф.М. Достоевского. Трагедия «Униженных и оскорбленных»	Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – С. 326-353
52	Смысл теории Раскольникова и причины крушения	Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – С. 326-353
53	Духовное богатство А.Болконского и жизненные изыскания Пьера Безухова	Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – С.357-397
54	Наташа Ростова - нравственный идеал Л.Н.Толстого	Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.:

		Дрофа, 2017. – С.357-397
55	Война 1812 года. Отношение автора к войне. Кутузов и Наполеон	Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – С.357-397
56	Патриотизм и героизм русского народа	Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – С.357-397
57	Своеобразие творчества А.П.Чехова	Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – С.397-433.
58	Художественный мир Бунина	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.1/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С. 157-172
59	Серебряный век. Символизм. Акмеизм. Футуризм	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.1/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С. 46-77
60	Поэзия конца 19-начала 20 веков	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.1/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С.36-83
61	М. Горький. Жанр, мир, герои пьесы «На дне»	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.1/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С. 204-219
	Изображение правды жизни в пьесе М.Горького «На дне» и ее	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11

62	философский смысл	класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.1/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С. 210-219
63	Художественный мир лирики Блока	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.1/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С. 110-122
64	Русская литература 20-х – 30-х годов 20 века (обзор)	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.1/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. –С. 228-256
65	Художественный мир лирики В.Маяковского	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.1/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С. 288-312
66	Сатира В.Маяковского	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.1/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С. 263-312
67	Художественный мир лирики С.Есенина	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.1/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 331-344
68	Любимое стихотворение С.Есенина	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.1/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С. 313 - 342
69	Литература 30-х начала 40-х годов(обзор)	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.2/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С.

70	Художественный мир лирики М.Цветаевой	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.2/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С. 163-177
71	Художественный мир лирики О.Мандельштама	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.2/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С. 41-66
72	Своеобразие жанра романа Булгакова «Мастер и Маргарита»	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.2/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С. 119-138
73	Фантастическое и реалистическое в романе «Мастер и Маргарита»	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.2/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С. 119-138
74	Любовь в романе «Мастер и Маргарита»	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.2/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С. 119-138
75	Шолохов М.А. «Тихий Дон». Роман- эпопея о судьбах русского народа и казачества в годы гражданской войны	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.2/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С. 15-41
76	Основные направления в литературе периода Великой Отечественной войны и 1-х послевоенных лет.	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.2/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С. 119-138
77	Художественный мир лирики Мандельштама	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.2/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С. 55-67
78	Художественный мир лирики А.Ахматовой	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.2/

		И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С. 84-103
79	Основные мотивы в лирике Б.Пастернака	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.2/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С. 177-199
80	Тема войны в лирике А.Твардовского	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.2/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С. 235-253
81	Художественный мир прозы Шукшина	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.2/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С. 270-285
82	Художественный мир лирики Рубцова	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.2/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С. 286-299
83	Новый подход к изображению прошлого в повести А.Солженицына «Один день Ивана Денисовича»	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.2/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С. 253-269
84	Художественный мир лирики Высоцкого	Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.2/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – С. 300-312

Критерии оценивания комплексного экзамена

При определении оценки необходимо исходить из следующих критериев:

- сумма знаний, которыми обладает студент (теоретический компонент – системность знаний, их полнота, достаточность, действенность знаний, прочность, глубина и др. критерии оценки);

- понимание сущности педагогических явлений и процессов и их взаимозависимостей;
- умение видеть основные проблемы (теоретические, практические), причины их возникновения;
- умение теоретически обосновывать возможные пути решения существующих проблем (теории и практики).

Оценка «отлично»:

Ответы на поставленные вопросы в билете излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Делаются обоснованные выводы. Соблюдаются нормы литературной речи. Оценка "отлично" предполагает глубокое знание всего курса, понимание всех явлений и процессов, умение грамотно оперировать медицинской терминологией. Ответ студента на каждый вопрос билета должен быть развернутым, уверенным, ни в коем случае не зачитываться дословно, содержать достаточно четкие формулировки. Такой ответ должен продемонстрировать знание материала лекций, базового учебника и дополнительной литературы. Оценка "отлично" выставляется только при полных ответах на все основные и дополнительные вопросы. Оценка 5 ("отлично") ставится студентам, которые при ответе:

- обнаруживают всестороннее систематическое и глубокое знание программного материала;
- демонстрируют знание современной учебной и научной литературы;
- способны творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;
- владеют понятийным аппаратом;
- демонстрируют способность к анализу и сопоставлению различных подходов к решению заявленной в билете проблематики;

Оценка «хорошо»:

Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Материал излагается уверенно. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер. Соблюдаются нормы литературной речи. Оценка "хорошо" ставится студенту за правильные ответы на вопросы билета, знание основных характеристик раскрываемых вопросов в рамках рекомендованного учебниками и положений, данных на лекциях. Обязательно понимание взаимосвязей между явлениями и процессами, знание основных закономерностей.

- Оценка 4 ("хорошо") ставится студентам, которые при ответе:
- обнаруживают твёрдое знание программного материала;
 - усвоили основную и наиболее значимую дополнительную литературу;
 - способны применять знание теории к решению задач профессионального характера;
 - допускают отдельные погрешности и неточности при ответе.

Оценка «удовлетворительно»:

Допускаются нарушения в последовательности изложения. Демонстрируются поверхностные знания вопроса. Имеются затруднения с выводами. Допускаются нарушения норм литературной речи.

Оценка 3 ("удовлетворительно") ставится студентам, которые при ответе:

- в основном знают программный материал в объеме, необходимом для предстоящей работы по профессии;

- в целом усвоили основную литературу;

- допускают существенные погрешности в ответе на вопросы экзаменационного билета.

Оценка "удовлетворительно" предполагает ответ только в рамках лекционного курса. Как правило, такой ответ краток, приводимые формулировки являются недостаточно четкими, нечетки, в ответах допускаются неточности. Положительная оценка может быть поставлена при условии понимания студентом сущности основных категорий по рассматриваемому и дополнительным вопросам.

Оценка «неудовлетворительно»:

Материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний. Оценка "неудовлетворительно" предполагает, что студент не разобрался с основными вопросами изученных в процессе обучения, не понимает сущности процессов и явлений, не может ответить на простые вопросы. Оценка "неудовлетворительно" ставится также студенту, списавшему ответы на вопросы и читающему эти ответы экзаменатору, не отрываясь от текста, а просьба объяснить или уточнить прочитанный таким образом материал по существу остается без ответа.

Оценка 2 ("неудовлетворительно") ставится студентам, которые при ответе:

- обнаруживают значительные пробелы в знаниях основного программного материала;

- допускают принципиальные ошибки в ответе на вопросы экзаменационного билета.

Оценки объявляются в день проведения комплексного экзамена.

Образец бланка комплексного экзамена

ГБПОУ «Саткинский медицинский техникум»

Рассмотрено предметной комиссией

«Утверждаю»

«___» _____ 20__ год

Зам. директора по УР

Председатель комиссии

«___» _____ 20__ год

Комплексный экзамен за 1 курс

Предлагается ответить на вопросы:

Задание 1. Особенности сатиры Салтыкова-Щедрина

Задание 2. Орфоэпические нормы

Один верно раскрытый вопрос – **10 баллов**. Максимальное количество баллов- **20**.

Задание 3: Выполнить синтаксический разбор предложения

Прошел патруль, стуча мечами. (Н. Гумилев)

Верно выполненное задание – **10 баллов**. Максимальное количество баллов- **10**.

Максимальное количество баллов за 3 задания: **30**

27-30 баллов	90-100%	Отлично
24-26 баллов	80-89 %	Хорошо
21-23 балла	70-79%	Удовлетворительно
Менее 20 баллов	Менее 70 %	Неудовлетворительно

Оценки объявляются в день проведения комплексного экзамена

Основные источники:

1. Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф. Курдюмова, Е.Н. Колокольцев, О.Б. Марьина и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017. – 447 с.

2. Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 10 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.1/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 240 с.

3. Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 10 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.2/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 272 с.

4. Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.1/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 352 с.

5. Русский язык и литература: Литература (базовый уровень): учебник для 11 класса: среднее общее образование: в 2 ч. Ч.2/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 368 с.